



**SKONSOLIDOWANY
RAPORT OKRESOWY
ZA IV KWARTAŁ 2019 R.**

Warszawa, 7 lutego 2020 r.

1. PISMO PRZEWODNIE PREZESA ZARZĄDU SPÓŁKI DOMINUJĄCEJ

Szanowni Akcjonariusze,

w imieniu CreativeForge Games S.A. mam przyjemność przedstawić Państwu raport okresowy podsumowujący działania podjęte przez nasz zespół w IV kwartale 2019 r.

Na początku IV kw. 2019 r. powstała spółka Ancient Games S.A., której głównym zadaniem jest tworzenie gier symulacyjnych oraz managerskich. Zakładamy, że początkowo realizować będzie trzy preprodukcje, a docelowo dwa projekty w przeciągu roku. Dzięki powstaniu nowej spółki, w pełni zależnej od CreativeForge Games S.A., a tym samym utworzeniu Grupy Kapitałowej, po raz pierwszy w historii naszej działalności mogą przedstawić Państwu skonsolidowane sprawozdanie okresowe.

Z punktu widzenia działalności operacyjnej Grupy Kapitałowej jednym z najważniejszych wydarzeń jakie miało miejsce w ubiegłym kwartale było podpisanie umowy ze spółką Running With Scissors LLC. Na jej podstawie nawiązaliśmy współpracę, której efektem będzie preprodukcja oraz produkcja gry w wersji na PC, która jest rozszerzeniem serii gier POSTAL. W procesie jej produkcji Running With Scissors LLC będzie pełnić rolę wydawcy gry, natomiast CreativeForge Games S.A. odpowiedzialna będzie za jej produkcje. Zakładamy, że jeszcze w tym roku uda nam się zaprezentować grę, a w kolejnym tj. 2021 r., odbędzie się jej premiera.

Raport za IV kwartał to także dobry moment na pierwsze podsumowania wydarzeń, jakie miały miejsce w mijającym roku oraz krótkie przedstawienie planów na nowy rok. Za nami m. in. premiery gier Hard West oraz Phantom Doctrine na konsoli Nintendo Switch. Przed nami m. in. premiera wspomnianej powyżej gry POSTAL, ponadto pracujemy obecnie nad dwiema pełnymi produkcjami. O efektach podejmowanych przez nas działań będziemy informować za pośrednictwem raportów bieżących, mediów społecznościowych, a także na naszej korporacyjnej stronie internetowej www.creativeforge.pl.

Zachęcam do zapoznania się z całą treścią raportu, w którym szerzej omówiliśmy działania realizowane w IV kwartale 2019 r., a także podsumowaliśmy aktualną sytuację finansową Grupy Kapitałowej.

Z poważaniem,
Piotr Karbowski
Prezes Zarządu
CreativeForge Games S.A.

Spis treści

1.	PISMO PRZEWODNIE PREZESA ZARZĄDU SPÓŁKI DOMINUJĄCEJ	2
2.	PODSTAWOWE INFORMACJE	4
3.	KWARTALNE SKRÓCONE SPRAWOZDANIE FINANSOWE GRUPY KAPITAŁOWEJ	6
4.	KWARTALNE SKRÓCONE SPRAWOZDANIE FINANSOWE EMITENTA	11
5.	INFORMACJE O ZASADACH PRZYJĘTYCH PRZY SPORZĄDZANIU RAPORTU, W TYM INFORMACJE O ZMIANACH W STOSOWANIU ZASAD (POLITYKI) RACHUNKOWOŚCI	15
6.	ZWIĘŻŁA CHARAKTERYSYKA ISTOTNYCH DOKONAŃ LUB NIEPOWODZEŃ EMITENTA W OKRESIE, KTÓREGO DOTYCZY RAPORT, WRAZ Z OPISEM NAJWAŻNIEJSZYCH CZYNNIKÓW I ZDARZEŃ, W SZCZEGÓLNOŚCI O NIETYPOWYM CHARAKTERZE, MAJĄCYCH WPŁYW NA OSIĄGNIĘTE WYNIKI	20
7.	JEŻELI EMITENT PRZEKAZYWAŁ DO PUBLICZNEJ WIADOMOŚCI PROGNOZY WYNIKÓW FINANSOWYCH - STANOWISKO ODNOŚNIE MOŻLIWOŚCI ZREALIZOWANIA PUBLIKOWANYCH PROGNOZ WYNIKÓW NA DANY ROK W ŚWIETLE WYNIKÓW ZAPREZENTOWANYCH W DANYM RAPORCIE KWARTALNYM	22
8.	W PRZYPADKU GDY DOKUMENT INFORMACYJNY EMITENTA ZAWIERAŁ INFORMACJE, O KTÓRYCH MOWA W § 10 PKT 13a) ZAŁĄCZNIKA NR 1 DO REGULAMINU ASO – OPIS STANU REALIZACJI DZIAŁAŃ I INWESTYCJI EMITENTA ORAZ HARMONOGRAMU ICH REALIZACJI	22
9.	JEŻELI W OKRESIE OBJĘTYM RAPORTEM EMITENT PODEJMOWAŁ W OBSZARZE ROZWOJU PROWADZONEJ DZIAŁALNOŚCI INICJATYWY NASTAWIONE NA WPROWADZENIE ROZWIĄZAŃ INNOWACYJNYCH W PRZEDSIĘBIORSTWIE – INFORMACJE NA TEMAT TEJ AKTYWNOŚCI	22
10.	OPIS ORGANIZACJI GRUPY KAPITAŁOWEJ, ZE WSKAZANIEM JEDNOSTEK PODLEGAJĄCYCH KONSOLIDACJI	22
11.	W PRZYPADKU, GDY EMITENT TWORZY GRUPĘ KAPITAŁOWĄ I NIE SPORZĄDZA SKONSOLIDOWANYCH SPRAWOZDAŃ FINANSOWYCH – WSKAZANIE PRZYCZYŃ NIESPORZĄDZANIA TAKICH SPRAWOZDAŃ	23
12.	W PRZYPADKU GDY EMITENT TWORZY GRUPĘ KAPITAŁOWĄ I NIE SPORZĄDZA SKONSOLIDOWANYCH SPRAWOZDAŃ FINANSOWYCH LUB SKONSOLIDOWANE SPRAWOZDANIA FINANSOWE NIE OBEJMUJĄ DANYCH WSZYSTKICH JEDNOSTEK ZALEŻNYCH – WYBRANE DANE FINANSOWE SPÓŁEK ZALEŻNYCH EMITENTA NIEOBJĘTYCH KONSOLIDACJĄ, ZAWIERAJĄCE PODSTAWOWE POZYCJE KWARTALNEGO SPRAWOZDANIA FINANSOWEGO	23
13.	INFORMACJA O STRUKTURZE AKCJONARIATU EMITENTA, ZE WSKAZANIEM AKCJONARIUSZY POSIADAJĄCYCH, NA DZIEŃ SPORZĄDZENIA RAPORTU, CO NAJMNIEJ 5% GŁOSÓW NA WALNYM ZGROMADZENIU	24
14.	INFORMACJE DOTYCZĄCE LICZBY OSÓB ZATRUDNIONYCH PRZEZ EMITENTA, W PRZELICZENIU NA PEŁNE ETATY	25

2. PODSTAWOWE INFORMACJE

CreativeForge Games S.A.

Spółka CreativeForge Games S.A. została zawiązana w 2011 roku. Przedmiotem działalności Emitenta jest produkcja własnych, wieloplatformowych gier komputerowych w obszarze gier taktycznych, ze szczególnym uwzględnieniem turowych gier taktyczno-strategicznych.

Spółka jest jedynym właścicielem praw do produkowanych gier, a dotychczasowy model przychodowy zakładał, że przy sprzedaży swoich gier korzysta z usług wydawcy, który partycypuje w uzyskanych przychodach ze sprzedaży gier.

Największym akcjonariuszem Emitenta jest spółka PlayWay S.A. – jeden z czołowych producentów gier komputerowych i mobilnych, notowany na rynku regulowanym GPW.

Podstawowe dane o Emitencie

Firma:	CreativeForge Games S.A.
Forma prawna:	Spółka Akcyjna
Siedziba:	Warszawa
Adres:	ul. Bluszczańska nr 76 paw. 6, 00-712 Warszawa
Telefon:	+48 508 379 738
Adres poczty elektronicznej:	info@creativeforge.pl
Adres strony internetowej:	www.creativeforge.pl
NIP:	5213625821
REGON:	145937349
KRS:	0000406581

Źródło: Emitent

Ancient Games S.A.

W dniu 17 października 2019 r. podpisany został akt zawiązania spółki Ancient Games Spółka Akcyjna z siedzibą w Warszawie. Kapitał zakładowy Ancient Games S.A. wynosi 100.000,00 zł i dzieli się na 100.000 akcji o wartości 1,00 zł każda. Wszystkie akcje objęte zostały przez CreativeForge Games S.A. Spółka zależna została zarejestrowana w Krajowym Rejestrze Sądowym w dniu 19 listopada 2019 r.

Głównym przedmiotem działalności Ancient Games S.A. jest tworzenie gier symulacyjnych oraz menagerskich. Zespół Ancient Games S.A. liczyć będzie ok. 10 osób i w pierwszej kolejności zajmie się realizacją 3 preprodukcji. Docelowo Ancient Games realizować ma 2 projekty w skali roku.

Utworzenie Ancient Games S.A. wpisuje się w strategię rozwoju Emitenta zakładającą rozwój w trzech filarach: produkcyjnym, wydawniczym oraz bazującym na maksymalnym wykorzystaniu aktywów spółki.

Podstawowe dane o spółce zależnej

Firma:	Ancient Games S.A.
Forma prawna:	Spółka Akcyjna
Siedziba:	Warszawa
Adres:	ul. Bluszczańska nr 76 paw. 6, 00-712 Warszawa
NIP:	5213882541
REGON:	384889585
KRS:	0000813772
Udział Emitenta w kapitale zakładowym:	100,00%
Udział Emitenta w ogólnej liczbie głosów:	100,00%

Źródło: Emitent

3. KWARTALNE SKRÓCONE SPRAWOZDANIE FINANSOWE GRUPY KAPITAŁOWEJ

Bilans Grupy Kapitałowej Emitenta¹

Wyszczególnienie	Na dzień 31.12.2019 r. (w zł)	Na dzień 31.12.2018 r. (w zł)
A. Aktywa trwałe	69 620,55	132 794,45
I. Wartości niematerialne i prawne	0,00	0,00
II. Wartość firmy jednostek podporządkowanych	0,00	0,00
III. Rzeczowe aktywa trwałe	69 620,55	132 794,45
IV. Należności długoterminowe	0,00	0,00
V. Inwestycje długoterminowe	0,00	0,00
VI. Długoterminowe rozliczenia międzyokresowe	0,00	0,00
B. Aktywa obrotowe	10 160 416,86	14 422 162,49
I. Zapasy	5 596 291,16	7 231 022,03
II. Należności krótkoterminowe	1 118 682,91	1 917 769,42
III. Inwestycje krótkoterminowe	3 436 877,21	5 222 360,90
IV. Krótkoterminowe rozliczenia międzyokresowe	8 565,58	51 010,14
C. Należne wpłaty na kapitał (fundusz) podstawowy	0,00	0,00
D. Udziały (akcje) własne	0,00	0,00
AKTYWA RAZEM	10 230 037,41	14 554 956,94
A. Kapitał (fundusz) własny	7 194 686,80	7 331 943,50
I. Kapitał (fundusz) podstawowy	613 410,00	613 410,00
II. Kapitał (fundusz) zapasowy	11 412 116,61	11 412 116,61
III. Kapitał (fundusz) z aktualizacji wyceny	0,00	0,00
IV. Pozostałe kapitały (fundusze) rezerwowe	0,00	0,00
V. Zysk (strata) z lat ubiegłych	- 4 693 583,11	- 3 820 732,33
VI. Zysk (strata) netto	- 137 256,70	- 872 850,78
VII. Odpisy z zysku netto w ciągu roku obrotowego (wielkość ujemna)	0,00	0,00
B. Zobowiązania i rezerwy na zobowiązania	0,00	0,00
C. Ujemna wartość jednostek podporządkowanych	0,00	0,00
D. Zobowiązania i rezerwy na zobowiązania	3 035 350,61	7 223 013,44
I. Rezerwy na zobowiązania	0,00	0,00
II. Zobowiązania długoterminowe	2 986 270,67	5 866 949,17
III. Zobowiązania krótkoterminowe	49 079,93	1 178 932,68
IV. Rozliczenia międzyokresowe	0,01	177 131,59
PASYWA RAZEM	10 230 037,41	14 554 956,94

Źródło: Emitent

¹ W okresie od 1 października do 31 grudnia 2018 r. CreativeForge Games S.A. nie tworzyła Grupy Kapitałowej, dlatego dane za ten okres są wynikami jednostkowymi Emitenta

Rachunek zysków i strat Grupy Kapitałowej Emitenta²

Wyszczególnienie	Za okres od	Za okres od	Za okres od	Za okres od
	01.10.2019 r. do 31.12.2019 r. (w zł)	01.10.2018 r. do 31.12.2018 r. (w zł)	01.01.2019 r. do 31.12.2019 r. (w zł)	01.01.2018 r. do 31.12.2018 r. (w zł)
A. Przychody netto ze sprzedaży i zrównane z nimi, w tym:	413 409,13	888 409,22	1 631 933,73	3 722 258,45
I. Przychody ze sprzedaży produktów	1 179 711,97	1 629 757,94	3 266 664,60	2 633 028,22
II. Zmiana stanu produktów (zwiększenie – wartość dodatnia, zmniejszenie – wartość ujemna)	-766 302,84	-741 398,72	-1 634 730,87	1 089 180,23
III. Koszt wytworzenia produktów na własne potrzeby jednostki	0,00	0,00	0,00	0,00
IV. Przychody netto ze sprzedaży towarów i materiałów	0,00	50,00	0,00	50,00
B. Koszty działalności operacyjnej	348 632,67	898 890,78	1 759 376,06	4 222 270,99
I. Amortyzacja	5 819,29	30 494,28	66 872,27	106 676,07
II. Zużycie materiałów i energii	16 601,80	23 212,58	96 542,15	127 567,95
III. Usługi obce	259 439,61	131 084,45	791 838,07	565 178,00
IV. Podatki i opłaty	1 093,00	350,00	1 443,00	1 618,00
V. Wynagrodzenia	64 866,00	671 591,51	722 348,83	3 214 119,16
VI. Ubezpieczenia społeczne i inne świadczenia	0,00	4 807,81	0,00	4 807,81
VII. Pozostałe koszty rodzajowe	812,97	38 858,70	80 331,74	202 304,00
VIII. Wartość sprzedanych towarów i materiałów	0,00	-1 508,55	0,00	0,00
C. Zysk (strata) ze sprzedaży (A-B)	64 776,46	-10 481,56	-127 442,33	-500 012,54
D. Pozostałe przychody operacyjne	28 573,47	13 171,55	46 766,42	63 447,62
I. Zysk z tytułu rozchodu niefinansowych aktywów trwałych	0,00	0,00	0,00	0,00
II. Dotacje	0,00	0,00	0,00	0,00
III. Aktualizacja wartości aktywów niefinansowych	0,00	0,00	0,00	0,00
IV. Inne przychody operacyjne	28 573,47	13 171,55	46 766,42	63 447,62
E. Pozostałe koszty operacyjne	36 166,73	176 719,82	42 842,99	232 886,18
I. Strata ze zbycia niefinansowych aktywów trwałych	0,00	1 398,55	0,00	1 398,55
II. Aktualizacja wartości aktywów niefinansowych	0,00	162 051,49	0,00	162 051,49
III. Inne koszty operacyjne	36 166,73	13 269,78	42 842,99	69 436,14
F. Zysk (strata) z działalności operacyjnej (C+D-E)	57 183,20	-174 029,83	-123 518,90	-669 451,10
G. Przychody finansowe	7 393,61	-156,03	92 645,39	1 347,95
I. Dywidendy i udziały w zyskach, w tym:	0,00	0,00	0,00	0,00
a) od jednostek powiązanych, w tym:	0,00	0,00	0,00	0,00

² W okresie od 1 października do 31 grudnia 2018 r. CreativeForge Games S.A. nie tworzyła Grupy Kapitałowej, dlatego dane za ten okres są wynikami jednostkowymi Emitenta

-w których jednostka posiada zaangażowanie w kapitale	0,00	0,00	0,00	0,00
b) od jednostek pozostałych, w tym:	0,00	0,00	0,00	0,00
w których jednostka posiada zaangażowanie w kapitale	0,00	0,00	0,00	0,00
II. Odsetki, w tym:	0,00	1 347,95	164,38	1 347,95
-od jednostek powiązanych	0,00	0,00	0,00	0,00
III. Zysk z tytułu rozchodu aktywów finansowych	0,00	0,00	0,00	0,00
-w jednostkach powiązanych	0,00	0,00	0,00	0,00
IV. Aktualizacja wartości aktywów finansowych	0,00	0,00	0,00	0,00
V. Inne	7 393,61	-1 503,98	92 481,01	0,00
H. Koszty finansowe	23 944,98	96 661,18	106 383,19	204 747,63
I. Odsetki, w tym:	11 178,76	38 359,11	87 791,78	128 646,62
-dla jednostek powiązanych	0,00	0,00	0,00	114 526,10
II. Strata ze tytułu rozchodu aktywów finansowych, w tym:	0,00	0,00	0,00	0,00
-w jednostkach powiązanych	0,00	0,00	0,00	0,00
III. Aktualizacja wartości aktywów finansowych	0,00	0,00	0,00	0,00
IV. Inne	12 766,22	58 302,07	18 591,41	76 101,01
I. Zysk (strata) brutto (F+G-H)	40 631,83	-270 847,04	-137 256,70	-872 850,78
J. Podatek dochodowy	0,00	0,00	0,00	0,00
K. Pozostałe obowiązkowe zmniejszenia zysku (zwiększenia straty)	0,00	0,00	0,00	0,00
L. Zysk (strata) mniejszości	0,00	0,00	0,00	0,00
M. Zysk (strata) netto (I-J-K)	40 631,83	-270 847,04	-137 256,70	- 872 850,78

Źródło: Emitent

Rachunek przepływów pieniężnych Grupy Kapitałowej Emitenta³

Wyszczególnienie	Za okres od	Za okres od	Za okres od	Za okres od
	01.10.2019 r. do 31.12.2019 r. (w zł)	01.10.2018 r. do 31.12.2018 r. (w zł)	01.01.2019 r. do 31.12.2019 r. (w zł)	01.01.2018 r. do 31.12.2018 r. (w zł)
A. Przepływy środków pieniężnych z działalności operacyjnej				
I. Zysk (strata) netto	40 631,83	-270 847,04	-137 256,70	-872 850,78
II. Korekty razem	514 554,59	767 664,78	2 406 271,81	-1 937 940,68
III. Przepływy pieniężne netto z działalności operacyjnej (I+/-II)	555 186,42	496 817,74	2 269 015,11	-2 810 791,46
B. Przepływy środków pieniężnych z działalności inwestycyjnej				
I. Wpływy	0,00	110,00	0,00	110,00
II. Wydatki	3 698,37	-4 080,40	3 698,37	38 001,29
III. Przepływy pieniężne netto z działalności inwestycyjnej (I-II)	-3 698,37	4 190,40	-3 698,37	-37 891,29
C. Przepływy środków pieniężnych z działalności finansowej				
I. Wpływy	0,00	-132 573,39	0,00	7 427 026,61
II. Wydatki	0,00	936 556,10	4 050 800,43	936 556,10
III. Przepływy pieniężne netto z działalności finansowej (I-II)	0,00	-1 069 129,49	-4 050 800,43	6 490 470,51
D. Przepływy pieniężne netto razem (A.III+/-B.III+/-C.III)	551 488,05	-568 121,35	-1 785 483,69	3 641 787,76
E. Bilansowa zmiana stanu środków pieniężnych	551 488,05	-568 121,35	-1 785 483,69	3 641 787,76
F. Środki pieniężne na początek okresu	2 885 389,16	5 790 482,25	5 222 360,90	1 580 573,14
G. Środki pieniężne na koniec okresu (F+/-D)	3 436 877,21	5 222 360,90	3 436 877,21	5 222 360,90

Źródło: Emitent

³ W okresie od 1 października do 31 grudnia 2018 r. CreativeForge Games S.A. nie tworzyła Grupy Kapitałowej, dlatego dane za ten okres są wynikami jednostkowymi Emitenta

Zestawienie zmian w kapitale własnym Grupy Kapitałowej Emitenta⁴

Wyszczególnienie	Za okres od	Za okres od	Za okres od	Za okres od
	01.10.2019 r. do 31.12.2019 r. (w zł)	01.10.2018 r. do 31.12.2018 r. (w zł)	01.01.2019 r. do 31.12.2019 r. (w zł)	01.01.2018 r. do 31.12.2018 r. (w zł)
I. Kapitał (fundusz) własny na początek okresu (BO)	7 154 054,97	7 687 258,94	7 331 943,50	862 236,07
I.a. Kapitał (fundusz) własny na początek okresu (BO), po korektach	7 154 054,97	7 687 258,94	7 331 943,50	862 236,07
II. Kapitał (fundusz) własny na koniec okresu (BZ)	7 194 686,80	7 331 943,50	7 194 686,80	7 331 943,50
Kapitał mniejszościowy	0,00	0,00	0,00	0,00
Kapitał (fundusz) własny, po uwzględnieniu kapitału mniejszości	7 194 686,80	7 331 943,50	7 194 686,80	7 331 943,50
III. Kapitał (fundusz) własny, po uwzględnieniu proponowanego podziału zysku (pokrycia straty)	7 194 686,80	7 331 943,50	7 194 686,80	7 331 943,50

Źródło: Emitent

⁴ W okresie od 1 października do 31 grudnia 2018 r. CreativeForge Games S.A. nie tworzyła Grupy Kapitałowej, dlatego dane za ten okres są wynikami jednostkowymi Emitenta

4. KWARTALNE SKRÓCONE SPRAWOZDANIE FINANSOWE EMITENTA

Bilans Emitenta

Wyszczególnienie	Na dzień 31.12.2019 r. (w zł)	Na dzień 31.12.2018 r. (w zł)
A. Aktywa trwałe	169 620,55	132 794,45
I. Wartości niematerialne i prawne	0,00	0,00
II. Rzeczowe aktywa trwałe	69 620,55	132 794,45
III. Należności długoterminowe	0,00	0,00
IV. Inwestycje długoterminowe	100 000,00	0,00
V. Długoterminowe rozliczenia międzyokresowe	0,00	0,00
B. Aktywa obrotowe	10 060 377,44	14 422 162,49
I. Zapasy	5 551 479,16	7 231 022,03
II. Należności krótkoterminowe	1 107 310,91	1 917 769,42
III. Inwestycje krótkoterminowe	3 393 021,81	5 222 360,90
IV. Krótkoterminowe rozliczenia międzyokresowe	8 565,56	51 010,14
C. Należne wpłaty na kapitał (fundusz) podstawowy	0,00	0,00
D. Udziały (akcje) własne	0,00	0,00
AKTYWA RAZEM	10 229 997,99	14 554 956,94
A. Kapitał (fundusz) własny	7 197 324,40	7 331 943,50
I. Kapitał (fundusz) podstawowy	613 410,00	613 410,00
II. Kapitał (fundusz) zapasowy	11 412 116,61	11 412 116,61
III. Kapitał (fundusz) z aktualizacji wyceny	0,00	0,00
IV. Pozostałe kapitały (fundusze) rezerwowe	0,00	0,00
V. Zysk (strata) z lat ubiegłych	- 4 693 583,11	- 3 820 732,33
VI. Zysk (strata) netto	- 134 619,10	- 872 850,78
VII. Odpisy z zysku netto w ciągu roku obrotowego (wielkość ujemna)	0,00	0,00
B. Zobowiązania i rezerwy na zobowiązania	3 032 673,59	7 223 013,44
I. Rezerwy na zobowiązania	0,00	0,00
II. Zobowiązania długoterminowe	2 986 270,67	5 866 949,17
III. Zobowiązania krótkoterminowe	46 402,92	1 178 932,68
IV. Rozliczenia międzyokresowe	0,00	177 131,59
PASYWA RAZEM	10 229 997,99	14 554 956,94

Źródło: Emitent

Rachunek zysków i strat Emitenta

Wyszczególnienie	Za okres od	Za okres od	Za okres od	Za okres od
	01.10.2019 r. do 31.12.2019 r. (w zł)	01.10.2018 r. do 31.12.2018 r. (w zł)	01.01.2019 r. do 31.12.2019 r. (w zł)	01.01.2018 r. do 31.12.2018 r. (w zł)
A. Przychody netto ze sprzedaży i zrównane z nimi, w tym:	368 597,13	888 409,22	1 587 121,73	3 722 258,45
I. Przychody ze sprzedaży produktów	1 179 711,97	1 629 757,94	3 266 664,60	2 633 028,22
II. Zmiana stanu produktów (zwiększenie – wartość dodatnia, zmniejszenie – wartość ujemna)	-811 114,84	-741 398,72	-1 679 542,87	1 089 180,23
III. Koszt wytworzenia produktów na własne potrzeby jednostki	0,00	0,00	0,00	0,00
IV. Przychody netto ze sprzedaży towarów i materiałów	0,00	50,00	0,00	50,00
B. Koszty działalności operacyjnej	301 183,56	898 890,78	1 711 926,95	4 222 270,99
I. Amortyzacja	5 819,29	30 494,28	66 872,27	106 676,07
II. Zużycie materiałów i energii	16 382,29	23 212,58	96 322,64	127 567,95
III. Usługi obce	257 622,01	131 084,45	790 020,47	565 178,00
IV. Podatki i opłaty	493,00	350,00	843,00	1 618,00
V. Wynagrodzenia	20 054,00	671 591,51	677 536,83	3 214 119,16
VI. Ubezpieczenia społeczne i inne świadczenia	0,00	4 807,81	0,00	4 807,81
VII. Pozostałe koszty rodzajowe	812,97	38 858,70	80 331,74	202 304,00
VIII. Wartość sprzedanych towarów i materiałów	0,00	-1 508,55	0,00	0,00
C. Zysk (strata) ze sprzedaży (A-B)	67 413,57	-10 481,56	-124 805,22	-500 012,54
D. Pozostałe przychody operacyjne	28 573,47	13 171,55	46 766,42	63 447,62
I. Zysk z tytułu rozchodu niefinansowych aktywów trwałych	0,00	0,00	0,00	0,00
II. Dotacje	0,00	0,00	0,00	0,00
III. Aktualizacja wartości aktywów niefinansowych	0,00	0,00	0,00	0,00
IV. Inne przychody operacyjne	28 573,47	13 171,55	46 766,42	63 447,62
E. Pozostałe koszty operacyjne	36 166,24	176 719,82	42 842,50	232 886,18
I. Strata ze zbycia niefinansowych aktywów trwałych	0,00	1 398,55	0,00	1 398,55
II. Aktualizacja wartości aktywów niefinansowych	0,00	162 051,49	0,00	162 051,49
III. Inne koszty operacyjne	36 166,24	13 269,78	42 842,50	69 436,14
F. Zysk (strata) z działalności operacyjnej (C+D-E)	59 820,80	-174 029,83	-120 881,30	-669 451,10
G. Przychody finansowe	7 393,61	-156,03	92 645,39	1 347,95
I. Dywidendy i udziały w zyskach	0,00	0,00	0,00	0,00
II. Odsetki	0,00	1 347,95	164,38	1 347,95
III. Zysk z tytułu rozchodu aktywów finansowych	0,00	0,00	0,00	0,00
IV. Aktualizacja wartości aktywów finansowych	0,00	0,00	0,00	0,00
V. Inne	7 393,61	-1 503,98	92 481,01	0,00
H. Koszty finansowe	23 944,98	96 661,18	106 383,19	204 747,63

I. Odsetki	11 178,76	38 359,11	87 791,78	128 646,62
II. Strata ze tytułu rozchodu aktywów finansowych	0,00	0,00	0,00	0,00
III. Aktualizacja wartości aktywów finansowych	0,00	0,00	0,00	0,00
IV. Inne	12 766,22	58 302,07	18 591,41	76 101,01
I. Zysk (strata) brutto (F+G-H)	43 269,43	-270 847,04	-134 619,10	-872 850,78
J. Podatek dochodowy	0,00	0,00	0,00	0,00
K. Pozostałe obowiązkowe zmniejszenia zysku (zwiększenia straty)	0,00	0,00	0,00	0,00
L. Zysk (strata) netto (I-J-K)	43 269,43	-270 847,04	-134 619,10	-872 850,78

Źródło: Emitent

Rachunek przepływów pieniężnych Emitenta

Wyszczególnienie	Za okres od	Za okres od	Za okres od	Za okres od
	01.10.2019 r. do 31.12.2019 r. (w zł)	01.10.2018 r. do 31.12.2018 r. (w zł)	01.01.2019 r. do 31.12.2019 r. (w zł)	01.01.2018 r. do 31.12.2018 r. (w zł)
A. Przepływy środków pieniężnych z działalności operacyjnej				
I. Zysk (strata) netto	43 269,43	- 270 847,04	- 134 619,10	- 872 850,78
II. Korekty razem	568 061,59	767 664,78	2 459 778,81	-1 937 940,68
III. Przepływy pieniężne netto z działalności operacyjnej (I+/-II)	611 331,02	496 817,74	2 325 159,71	- 2 810 791,46
B. Przepływy środków pieniężnych z działalności inwestycyjnej				
I. Wpływy	0,00	110,00	0,00	110,00
II. Wydatki	103 698,37	- 4 080,40	103 698,37	38 001,29
III. Przepływy pieniężne netto z działalności inwestycyjnej (I-II)	- 103 698,37	4 190,40	- 103 698,37	- 37 891,29
C. Przepływy środków pieniężnych z działalności finansowej				
I. Wpływy	0,00	- 132 573,39	0,00	7 427 026,61
II. Wydatki	0,00	936 556,10	4 050 800,43	936 556,10
III. Przepływy pieniężne netto z działalności finansowej (I-II)	0,00	-1 069 129,49	-4 050 800,43	6 490 470,51
D. Przepływy pieniężne netto razem (A.III+/-B.III+/-C.III)	507 632,65	-568 121,35	- 1 829 339,09	3 641 787,76
E. Bilansowa zmiana stanu środków pieniężnych	507 632,65	- 568 121,35	- 1 829 339,09	3 641 787,76
F. Środki pieniężne na początek okresu	2 885 389,16	5 790 482,25	5 222 360,90	1 580 573,14
G. Środki pieniężne na koniec okresu (F+/-D)	3 393 021,81	5 222 360,90	3 393 021,81	5 222 360,90

Źródło: Emitent

Zestawienie zmian w kapitale własnym Emitenta

Wyszczególnienie	Za okres od	Za okres od	Za okres od	Za okres od
	01.10.2019 r. do 31.12.2019 r. (w zł)	01.10.2018 r. do 31.12.2018 r. (w zł)	01.01.2019 r. do 31.12.2019 r. (w zł)	01.01.2018 r. do 31.12.2018 r. (w zł)
I. Kapitał (fundusz) własny na początek okresu (BO)	7 154 054,97	7 687 258,94	7 331 943,50	862 236,07
I.a. Kapitał (fundusz) własny na początek okresu (BO), po korektach	7 154 054,97	7 687 258,94	7 331 943,50	862 236,07
II. Kapitał (fundusz) własny na koniec okresu (BZ)	7 197 324,40	7 331 943,50	7 197 324,40	7 331 943,50
III. Kapitał (fundusz) własny, po uwzględnieniu proponowanego podziału zysku (pokrycia straty)	7 197 324,40	7 331 943,50	7 197 324,40	7 331 943,50

Źródło: Emitent

5. INFORMACJE O ZASADACH PRZYJĘTYCH PRZY SPORZĄDZANIU RAPORTU, W TYM INFORMACJE O ZMIANACH W STOSOWANIU ZASAD (POLITYKI) RACHUNKOWOŚCI

Zasady rachunkowości przyjęte przy sporządzaniu sprawozdania finansowego są zgodne z Ustawą o Rachunkowości z 29 września 1994 roku (Dz. U. z 2017 r. poz. 2342 z późn. zm.), zwaną dalej Ustawą. Poszczególne składniki aktywów i pasywów wycenia się stosując rzeczywiście poniesione na ich nabycie ceny, z zachowaniem zasady ostrożności.

Wartości niematerialne i prawne, środki trwałe

Wartości niematerialne i prawne oraz środki trwałe wycenia się według cen nabycia lub kosztów wytworzenia, lub wartości przeszacowanej (po aktualizacji wyceny środków trwałych) pomniejszonych o odpisy amortyzacyjne lub umorzeniowe, a także o odpisy z tytułu trwałej utraty wartości.

Środki trwałe w budowie wycenia się na dzień bilansowy w wysokości ogółu kosztów pozostających w bezpośrednim związku z ich nabyciem lub wytworzeniem, pomniejszonych o odpisy z tytułu trwałej utraty wartości.

Odpisy amortyzacyjne są dokonywane przy zastosowaniu metody liniowej. Przy ustalaniu okresu amortyzacji i rocznej stawki amortyzacyjnej uwzględnia się okres ekonomicznej użyteczności środka trwałego.

Stosując uproszczenie, o którym mowa w art. 4 ust. 4 ustawy o rachunkowości wartości niematerialne i prawne oraz środki trwałe o wartości początkowej nieprzekraczającej 3.500,00 zł obciążają koszty działalności jednorazowo w miesiącu oddania ich do użytkowania.

Na składniki aktywów, co do których istnieje duże prawdopodobieństwo, że w dającej się przewidzieć przyszłości nie będą przynosić w znaczącej części lub w całości przewidywanych korzyści ekonomicznych, dokonuje się odpisu z tytułu trwałej utraty wartości.

Zapasy

Wytworzone przez jednostkę gry komputerowe, przeznaczone do sprzedaży, wycenia się w okresie przynoszenia przez nie korzyści ekonomicznych, nie dłuższym niż 5 lat, w wysokości nadwyżki kosztów ich wytworzenia nad przychodami według cen sprzedaży netto, uzyskanymi ze sprzedaży tych produktów w ciągu tego okresu. Nieodpisane po upływie tego okresu koszty wytworzenia zwiększają pozostałe koszty operacyjne.

Należności i zobowiązania

Należności i zobowiązania w walucie polskiej wykazywane są według wartości podlegającej zapłacie, z zachowaniem zasady ostrożności.

Należności i zobowiązania w walutach obcych w momencie powstania ujmowane są według średniego kursu ustalonego przez Prezesa NBP dla danej waluty obcej, z dnia poprzedzającego ten dzień.

Dodatnie lub ujemne różnice kursowe powstające w dniu płatności, wynikające z różnicy pomiędzy kursem waluty na ten dzień zastosowanym przez bank lub kursem Prezesa NBP z dnia poprzedzającego płatność, a kursem waluty w dniu powstania należności lub zobowiązania, odnoszone są odpowiednio na przychody lub koszty operacji finansowych.

Nierozliczone na dzień bilansowy należności i zobowiązania w walucie obcej wycenia się według średniego kursu ustalonego dla danej waluty przez Prezesa NBP na ten dzień.

Wartość należności aktualizuje się uwzględniając stopień prawdopodobieństwa ich zapłaty poprzez dokonanie odpisu aktualizującego. Odpisy aktualizujące wartość należności zalicza się odpowiednio do pozostałych kosztów operacyjnych lub do kosztów finansowych, zależnie od rodzaju należności, której dotyczy odpis aktualizacji.

Środki pieniężne

Krajowe środki pieniężne w kasie i na rachunkach bankowych wycenia się według wartości nominalnej.

Wyrażone w walutach obcych operacje gospodarcze ujmuje się w księgach rachunkowych na dzień ich przeprowadzenia - o ile odrębne przepisy dotyczące środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej i innych krajów Europejskiego Obszaru Gospodarczego oraz środków niepodlegających zwrotowi, pochodzących ze źródeł zagranicznych nie stanowią inaczej - odpowiednio po kursie:

- faktycznie zastosowanym w tym dniu, wynikającym z charakteru operacji - w przypadku sprzedaży lub kupna walut oraz zapłaty należności lub zobowiązań,
- średnim ogłoszonym dla danej waluty przez Narodowy Bank Polski z dnia poprzedzającego ten dzień - w przypadku zapłaty należności lub zobowiązań, jeżeli nie jest zasadne zastosowanie kursu faktycznie zastosowanego w przypadku sprzedaży lub kupna walut oraz zapłaty należności lub zobowiązań, a także w przypadku pozostałych operacji.

Wpływ walut na dewizowy rachunek bankowy wycenia się wg kursów kupna walut, stosowanych na ten dzień przez bank prowadzący rachunek dewizowy, zaś rozchód walut wycenia się wg kursu sprzedaży banku stosowanego na dzień ich rozchodu.

Na dzień bilansowy środki pieniężne wyrażone w walucie obcej wycenia się według średniego kursu ustalonego dla danej waluty przez Prezesa NBP na ten dzień.

Ustalone na koniec roku obrotowego różnice kursowe wpływają na wynik finansowy będąc odnoszone odpowiednio na przychody lub koszty operacji finansowych.

Kapitały

Kapitał zakładowy wykazuje się w wysokości określonej w statucie i wpisanej w rejestrze sądowym. Zadeklarowane, lecz niewniesione wkłady kapitałowe ujmuje się, jako aktywa, w pozycji „C. należne wpłaty na kapitał (fundusz) podstawowy”.

Koszty emisji akcji poniesione przy powstaniu spółki akcyjnej lub podwyższeniu kapitału zakładowego zmniejszają kapitał zapasowy spółki do wysokości nadwyżki wartości emisji nad wartością nominalną akcji, a pozostałą część zalicza się do kosztów finansowych.

Kapitał zapasowy tworzony jest z odpisów z czystego zysku rocznego Spółki. Ponadto do kapitału zapasowego zaliczono również nadwyżkę powstałą w wyniku sprzedaży akcji powyżej ich wartości nominalnej, po potrąceniu kosztów emisji.

Na dzień bilansowy kapitały własne, z wyjątkiem akcji własnych, wycenia się w wartości nominalnej. Akcje własne wyceniane są według ceny nabycia.

Rozliczenia międzyokresowe kosztów oraz rezerwy na zobowiązania

W przypadku ponoszenia wydatków dotyczących przyszłych okresów sprawozdawczych Spółka dokonuje czynnych rozliczeń międzyokresowych.

Rezerwy tworzy się na zobowiązania w przypadku, gdy kwota lub termin zapłaty są niepewne, ich powstanie jest pewne lub o dużym stopniu prawdopodobieństwa oraz wynikają one z przeszłych zdarzeń i ich wiarygodny szacunek jest możliwy.

Spółka tworzy rezerwy na koszty w wysokości prawdopodobnych zobowiązań przypadających na bieżący okres sprawozdawczy, wynikających ze świadczeń wykonanych na rzecz Spółki przez kontrahentów oraz z obowiązku wykonania związanych z bieżącą działalnością przyszłych świadczeń, których kwotę można oszacować, choć data powstania nie jest jeszcze znana.

Na dzień bilansowy rezerwy wycenia się w uzasadnionej, wiarygodnie oszacowanej wartości.

Rezerwy są tworzone w ciężar pozostałych kosztów operacyjnych, kosztów finansowych lub strat nadzwyczajnych, w zależności od okoliczności, z których strata wynika.

Rozliczenia międzyokresowe przychodów

W przypadku Spółki rozliczenia międzyokresowe przychodów obejmują w szczególności równowartość otrzymanych przychodów z tytułu świadczeń, których wykonanie nastąpi w przyszłych okresach sprawozdawczych.

Rezerwa i aktywa z tytułu odroczonego podatku dochodowego

W związku z przejściowymi różnicami między wykazywaną w księgach rachunkowych wartością aktywów i pasywów a ich wartością podatkową oraz stratą podatkową możliwą do odliczenia w przyszłości, jednostka tworzy rezerwę i ustala aktywa z tytułu odroczonego podatku dochodowego.

Aktywa z tytułu odroczonego podatku dochodowego ustala się w wysokości kwoty przewidzianej w przyszłości do odliczenia od podatku dochodowego, w związku z ujemnymi różnicami przejściowymi, które spowodują w przyszłości zmniejszenie podstawy obliczenia podatku dochodowego oraz straty podatkowej możliwej do odliczenia ustalonej przy zachowaniu zasady ostrożności.

Rezerwę z tytułu odroczonego podatku dochodowego tworzy się w wysokości kwoty podatku dochodowego, wymagającej w przyszłości zapłaty, w związku z występowaniem dodatnich różnic przejściowych, to jest różnic, które spowodują zwiększenie podstawy obliczenia podatku dochodowego w przyszłości.

Wysokość rezerwy i aktywów z tytułu odroczonego podatku dochodowego ustala się przy uwzględnieniu stawek podatku dochodowego obowiązujących w roku powstania obowiązku podatkowego.

Instrumenty finansowe

Spółka stosuje zasady uznawania, metody wyceny, zakres ujawniania i sposób prezentacji instrumentów finansowych, zgodnie z Rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 12 grudnia 2001 r. w sprawie szczegółowych zasad uznawania, metod wyceny, zakresu ujawniania i sposobu prezentacji instrumentów finansowych.

Aktywa finansowe wprowadza się do ksiąg rachunkowych na dzień zawarcia kontraktu w cenie nabycia, to jest w wartości godziwej poniesionych wydatków lub przekazanych w zamian innych składników majątkowych.

Zobowiązania finansowe wprowadza się do ksiąg rachunkowych na dzień zawarcia kontraktu w wartości godziwej uzyskanej kwoty lub wartości otrzymanych innych składników majątkowych.

Przy ustalaniu wartości godziwej aktywów oraz zobowiązań finansowych na dzień nabycia, uwzględnia się poniesione przez jednostkę koszty transakcji.

Instrumenty finansowe	Opis	Wycena
Przeznaczone do obrotu	Nabyte w celu odsprzedaży w okresie do 3 miesięcy, w celu osiągnięcia korzyści ekonomicznych wynikających z krótkoterminowych zmian cen oraz wahań innych czynników rynkowych albo krótkiego czasu trwania nabytego instrumentu.	Wartość godziwa* Różnica z przeszacowania wartości godziwej odnoszona jest na wynik finansowy.
Pożyczki udzielone i należności własne	Niezależnie od terminu wymagalności (zapłaty), aktywa finansowe powstałe na skutek wydania bezpośrednio drugiej stronie kontraktu środków pieniężnych oraz obligacje i inne dłużne instrumenty finansowe nabyte w	Skorygowana cena nabycia

	zamian za wydane bezpośrednio drugiej stronie kontraktu środki pieniężne.	
	Pożyczki udzielone i należności własne, które jednostka przeznaczona do sprzedaży w krótkim terminie, tj. 3 miesięcy, zalicza się do aktywów finansowych przeznaczonych do obrotu.	Wartość godziwa* Różnica z przeszacowania wartości godziwej odnoszona jest na wynik finansowy.
Utrzymywane do terminu wymagalności	Niezakwalifikowane do pożyczek udzielonych i należności własnych aktywa finansowe, dla których zawarte umowy/kontrakty ustalają termin wymagalności spłaty wartości nominalnej oraz określają prawo do otrzymania w ustalonych terminach korzyści ekonomicznych, pod warunkiem że jednostka zamierza i może utrzymać te aktywa do czasu, gdy staną się one wymagalne i nastąpi ich wykup oraz nabyte dłużne instrumenty finansowe z opcją sprzedaży (put) lub opcją kupna (call), które odpowiednio dają stronom kontraktu prawo wykupu instrumentu przed upływem terminu wymagalności, pod warunkiem że jednostka – pomimo posiadania opcji sprzedaży - zamierza i może utrzymać instrument do terminu wymagalności.	Skorygowana cena nabycia
Dostępne do sprzedaży	Pozostałe aktywa finansowe, niespełniające warunków zaliczenia do wcześniejszych kategorii.	Wartość godziwa* Różnica z przeszacowania wartości godziwej odnoszona jest na wynik finansowy.

* składniki aktywów finansowych, dla których nie istnieje cena rynkowa ustalona w aktywnym obrocie regulowanym albo dla których wartość godziwa nie może być ustalona w inny wiarygodny sposób, wyceny dokonuje się według:

- aktywa finansowe, dla których jest ustalony termin wymagalności - w wysokości skorygowanej ceny nabycia oszacowanej za pomocą efektywnej stopy procentowej,
- aktywa finansowe, dla których nie jest ustalony termin wymagalności - w cenie nabycia ustalonej w sposób określony przy wprowadzaniu instrumentów finansowych do ksiąg.

Zyski i straty z przeszacowania na dzień bilansowy wyżej opisanych aktywów finansowych odnoszone są odpowiednio do przychodów i kosztów finansowych okresu sprawozdawczego.

Na dzień bilansowy zobowiązania finansowe przeznaczone do obrotu wycenia się według wartości godziwej. Inne zobowiązania finansowe na dzień bilansowy są wykazywane według skorygowanej ceny nabycia.

Zyski i straty z przeszacowania na dzień bilansowy zobowiązań odnoszone są odpowiednio do przychodów i kosztów finansowych okresu sprawozdawczego.

W przypadku aktywów i zobowiązań finansowych wycenionych w wysokości skorygowanej ceny nabycia (z wyjątkiem pozycji zabezpieczanych i zabezpieczających) odpis z tytułu dyskonta lub premii oraz pozostałe różnice ustalone na dzień wyłączenia ich z ksiąg rachunkowych, zalicza się odpowiednio do przychodów lub kosztów finansowych z tytułu odsetek okresu sprawozdawczego.

Wbudowany instrument pochodny wycenia się na dzień ujęcia w księgach oraz na dzień bilansowy według wartości godziwej. Różnica między wartością godziwą ustaloną na dzień bilansowy, a wartością godziwą na dzień ujęcia w księgach odnoszona jest na wynik z operacji finansowych.

Instrumenty pochodne stanowiące instrument zabezpieczający, będące zabezpieczeniem wartości godziwej wycenia się w wartości godziwej, a zmianę odnosi się na wynik z operacji finansowych.

Instrumenty pochodne stanowiące instrument zabezpieczający, będący zabezpieczeniem przepływów pieniężnych wycenia się w wartości godziwej, a zmianę odnosi na kapitał z aktualizacji wyceny w części stanowiącej efektywne zabezpieczenie oraz na wynik z operacji finansowych w części niestanowiącej efektywnego zabezpieczenia.

Wynik finansowy

Na wynik finansowy składa się: wynik na sprzedaży, wynik na pozostałej działalności operacyjnej, wynik na działalności finansowej oraz obowiązkowe obciążenie wyniku. Spółka stosuje wariant porównawczy rachunku zysków i strat.

6. ZWIĘZŁA CHARAKTERYSTYKA ISTOTNYCH DOKONAŃ LUB NIEPOWODZEŃ EMITENTA W OKRESIE, KTÓREGO DOTYCZY RAPORT, WRAZ Z OPISEM NAJWAŻNIEJSZYCH CZYNNIKÓW I ZDARZEŃ, W SZCZEGÓLNOŚCI O NIETYPOWYM CHARAKTERZE, MAJĄCYCH WPŁYW NA OSIĄGNIĘTE WYNIKI

Grupa Kapitałowa w IV kw. 2019 r. wypracowała przychody netto ze sprzedaży w kwocie **413.409,13 zł** i w stosunku do analogicznego okresu roku 2018, kiedy to Emitent nie posiadał żadnych spółek zależnych, jest to wynik niższy o 53,47% (w IV kwartale 2018 r. jednostkowe przychody netto ze sprzedaży wyniosły 888.409,22 zł). Narastająco, w całym 2019 r., przychody netto ze sprzedaży Grupy ukształtowały się na poziomie **1.631.933,73 zł**, co przekłada się na spadek o 56,16% w stosunku do 3.722.258,45 zł przychodów netto ze sprzedaży osiągniętych po czterech kwartałach 2018 r.

Zysk netto Grupy Kapitałowej Emitenta w raportowanym okresie wyniósł **40.631,83 zł**, w tym samym okresie poprzedniego roku strata Emitenta wyniosła 270.847,04 zł. Łącznie, w ciągu czterech kwartałów 2019 r., Grupa poniosła stratę netto w kwocie **137.256,70 zł**, wobec straty netto w wysokości 872.850,78 zł, jaką Emitent poniósł w analogicznym okresie 2018 r.

W ujęciu jednostkowym, Spółka CreativeForge Games S.A. w IV kw. 2019 r. osiągnęła przychody netto ze sprzedaży i zrównane z nimi na poziomie **368.597,13 zł**, co jest wynikiem niższym o 58,51% niż w analogicznym okresie poprzedniego roku. Zdecydowała o tym przede wszystkim, wyższa niż przed rokiem, ujemna wartość zmiany stanu produktów. Porównując jedynie pozycję przychodów ze sprzedaży produktów wynik wypracowany przez Spółkę w IV kw. 2019 r. jest o 27,61% niższy niż w IV kw. 2018 r., w ujęciu kwotowym było to odpowiednio **1.179.711,97 zł** oraz 1.629.757,94 zł. W przypadku danych narastających, po czterech kwartałach 2019 r., przychody netto ze sprzedaży i zrównane z nimi osiągnięte przez Spółkę wyniosły **1.587.121,73 zł**, co oznacza, że były o 57,36% niższe niż w analogicznym okresie 2018 r. Również w tym przypadku duże znaczenie miała ujemna wartość zmiany stanu produktów. Pozycja przychody ze sprzedaży produktów, w analizowanym okresie wyniosła **3.266.644,60 zł** i była o 24,06% wyższa niż w tym samym okresie ubiegłego roku.

Jednostkowy zysk netto w IV kw. 2019 r. wyniósł **43.269,43 zł**, wobec straty netto w wysokości 270.847,04 zł, jaką Emitent poniósł w porównywalnym okresie ubiegłego roku, świadczy o znaczącej poprawie w tym aspekcie. Narastająco, po czterech kwartałach 2019 r., strata netto Spółki wyniosła **134.619,10 zł** i w porównaniu do 872.850,78 zł straty w analogicznym okresie 2018 r. była o 84,58% niższa.

Istotnym wydarzeniem, jakie miał miejsce w IV kw. 2019 r. było zawarcie umowy ze spółką Running With Scissors LLC. Przedmiotem niniejszej umowy jest preprodukcja oraz produkcja gry w wersji na PC, która jest rozszerzeniem serii gier POSTAL. Kontrahent pełni rolę wydawcy gry, natomiast Emitent jest jej producentem i posiada pełne prawa majątkowe. Spółce przysługiwać będzie prowizja w wysokości 80% przychodów netto ze sprzedaży do czasu zwrócenia się kosztów produkcji gry. Po całkowitym zwrocie kosztów produkcji Emitent otrzymywać będzie 50% przychodów netto ze sprzedaży. Pozostała część zysku stanowić będzie wynagrodzenie Running With Scissors LLC za usługi świadczone zgodnie z ww. umową. Wynagrodzenie wypłacane będzie co miesiąc w przeciągu 30 dni kalendarzowych po zakończeniu danego miesiąca. Prezentacja gry planowana jest na 2020 r., a premiera na 2021 r.

Drugim istotnym wydarzeniem było podpisanie w dniu 17 października 2019 r. aktu zawiązania spółki Ancient Games Spółka Akcyjna z siedzibą w Warszawie. Kapitał zakładowy Ancient Games S.A. wynosi 100 tys. zł i dzieli się na 100.000 akcji o wartości 1,00 zł każda. Wszystkie akcje objęte zostały przez Emitenta. Utworzenie nowego podmiotu wpisuje się w strategię rozwoju Emitenta zakładającą rozwój w trzech filarach: produkcyjnym, wydawniczym oraz bazującym na maksymalnym wykorzystaniu aktywów spółki. Głównym przedmiotem działalności nowotworzonego podmiotu będzie tworzenie gier symulacyjnych. Zgodnie z założeniami Emitenta zespół Ancient Games liczyć będzie ok. 10 osób i w pierwszej kolejności zajmie się realizacją 3 preprodukcji. Docelowo Ancient Games realizować ma 2 projekty w skali roku.

Na początku stycznia 2020 r., a więc już po zakończeniu raportowanego okresu doszło do zmian w składzie Rady Nadzorczej Spółki. W dniu 7 stycznia 2020 r. Pan Szymon Daszkiewicz złożył rezygnację z pełnienia funkcji Członka Rady Nadzorczej Emitenta.

7. JEŻELI EMITENT PRZEKAZYWAŁ DO PUBLICZNEJ WIADOMOŚCI PROGNOZY WYNIKÓW FINANSOWYCH - STANOWISKO ODNOŚNIE MOŻLIWOŚCI ZREALIZOWANIA PUBLIKOWANYCH PROGNOZ WYNIKÓW NA DANY ROK W ŚWIETLE WYNIKÓW ZAPREZENTOWANYCH W DANYM RAPORCIE KWARTALNYM

Emitent nie przekazywał do wiadomości publicznej prognoz wyników finansowych za okres objęty niniejszym raportem.

8. W PRZYPADKU GDY DOKUMENT INFORMACYJNY EMITENTA ZAWIERAŁ INFORMACJE, O KTÓRYCH MOWA W § 10 PKT 13a) ZAŁĄCZNIKA NR 1 DO REGULAMINU ASO – OPIS STANU REALIZACJI DZIAŁAŃ I INWESTYCJI EMITENTA ORAZ HARMONOGRAMU ICH REALIZACJI

Zarząd Spółki CreativeForge Games S.A. informuje, iż Dokument Informacyjny Emitenta nie zawierał informacji, o których mowa w § 10 pkt 13a) Załącznika nr 1 do Regulaminu ASO.

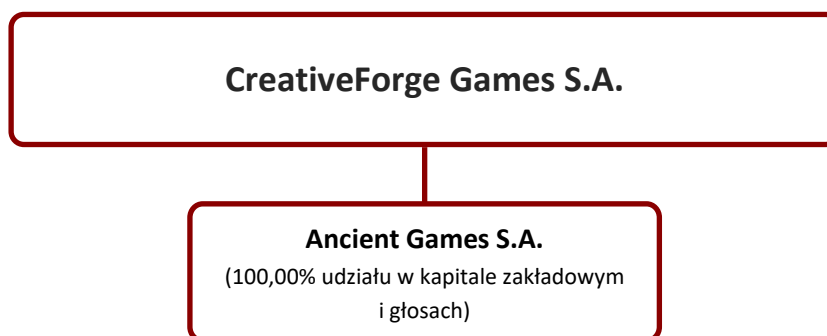
9. JEŻELI W OKRESIE OBJĘTYM RAPORTEM EMITENT PODEJMOWAŁ W OBSZARZE ROZWOJU PROWADZONEJ DZIAŁALNOŚCI INICJATYWY NASTAWIONE NA WPROWADZENIE ROZWIĄZAŃ INNOWACYJNYCH W PRZEDSIĘBIORSTWIE – INFORMACJE NA TEMAT TEJ AKTYWNOŚCI

Emitent w IV kwartał 2019 r. nie wprowadził rozwiązań innowacyjnych w przedsiębiorstwie.

10. OPIS ORGANIZACJI GRUPY KAPITAŁOWEJ, ZE WSKAZANIEM JEDNOSTEK PODLEGAJACYCH KONSOLIDACJI

Na dzień sporządzenia niniejszego raportu Emitent jest podmiotem dominującym w stosunku do Ancient Games S.A. z siedzibą w Warszawie, w której posiada 100.000 akcji (100% udziału w kapitale zakładowym i głosach na walnym zgromadzeniu). W skład zarządu spółki zależnej, na dzień sporządzenia niniejszego raportu okresowego, wchodzi Pan Piotr Golian – Prezes Zarządu.

Podmioty zależne od CreativeForge Games S.A.



Źródło: Emitent

11. W PRZYPADKU, GDY EMITENT TWORZY GRUPĘ KAPITAŁOWĄ I NIE SPORZĄDZA SKONSOLIDOWANYCH SPRAWOZDAŃ FINANSOWYCH – WSKAZANIE PRZYCZYŃ NIESPORZĄDZANIA TAKICH SPRAWOZDAŃ

Za okres IV kwartału 2019 r. Emitent sporządza skonsolidowane sprawozdanie finansowe obejmujące wyniki CreativeForge Games S.A. (Emitent) oraz spółki Ancient Games S.A. (spółka zależna od Emitenta).

12. W PRZYPADKU GDY EMITENT TWORZY GRUPĘ KAPITAŁOWĄ I NIE SPORZĄDZA SKONSOLIDOWANYCH SPRAWOZDAŃ FINANSOWYCH LUB SKONSOLIDOWANE SPRAWOZDANIA FINANSOWE NIE OBEJMUJĄ DANYCH WSZYSTKICH JEDNOSTEK ZALEŻNYCH – WYBRANE DANE FINANSOWE SPÓŁEK ZALEŻNYCH EMITENTA NIEOBJĘTYCH KONSOLIDACJĄ, ZAWIERAJĄCE PODSTAWOWE POZYCJE KWARTALNEGO SPRAWOZDANIA FINANSOWEGO

Emitent jest jednostką dominującą w Grupie Kapitałowej i sporządza skonsolidowane sprawozdania finansowe.

13. INFORMACJA O STRUKTURZE AKCJONARIATU EMITENTA, ZE WSKAZANIEM AKCJONARIUSZY POSIADAJĄCYCH, NA DZIEŃ SPORZĄDZENIA RAPORTU, CO NAJMNIEJ 5% GŁOSÓW NA WALNYM ZGROMADZENIU

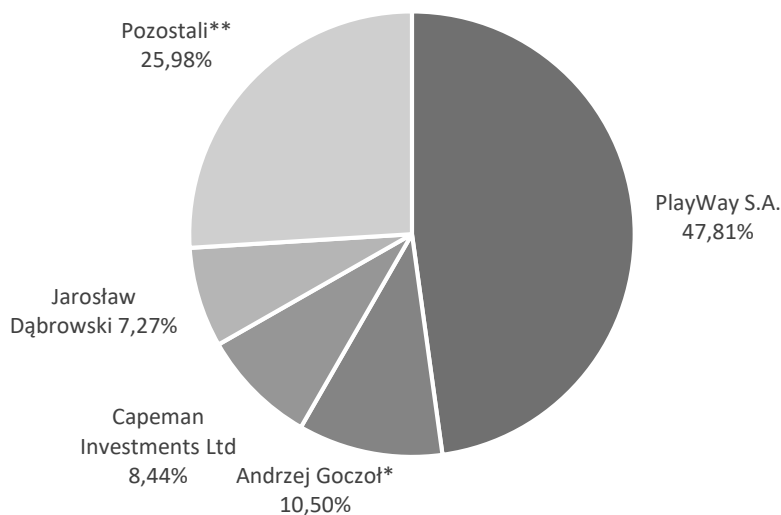
Wyszczególnienie akcjonariuszy posiadających co najmniej 5% udziału w kapitale zakładowym oraz w głosach na walnym zgromadzeniu

Akcjonariusz	Liczba akcji	Udział w ogólnej liczbie akcji (%)	Liczba głosów	Udział w ogólnej liczbie głosów (%)
PlayWay S.A.	1 275 000	47,81%	1 275 000	47,81%
Andrzej Goczoł*	280 000	10,50%	280 000	10,50%
Capeman Investments Ltd	225 000	8,44%	225 000	8,44%
Jarosław Dąbrowski	194 000	7,27%	194 000	7,27%
Pozostali**	693 000	25,98%	693 000	25,98%
Suma	2 667 000	100,00%	2 667 000	100,00%

* wraz ze spółką Arezzo Capital sp. z o.o.

** w tym podmiot pełniący funkcję Animatora Rynku, w wyniku realizacji obowiązku, o którym mowa w §7 ust. 4 Regulaminu ASO
Źródło: Emitent

Struktura własnościowa Emitenta (udział w kapitale zakładowym i głosach na WZ)



* wraz ze spółką Arezzo Capital sp. z o.o.

** w tym podmiot pełniący funkcję Animatora Rynku, w wyniku realizacji obowiązku, o którym mowa w §7 ust. 4 Regulaminu ASO
Źródło: Emitent

**14. INFORMACJE DOTYCZĄCE LICZBY OSÓB ZATRUDNIONYCH PRZEZ EMITENTA,
W PRZELICZENIU NA PEŁNE ETATY**

Na dzień 31 grudnia 2019 r. zarówno w spółce CreativeForge Games S.A., jak i łącznie w Grupie Kapitałowej w przeliczeniu na pełne etaty nie było osób zatrudnionych na podstawie umowy o pracę, współpracowano z 9 osobami zatrudnionymi na umowy cywilnoprawne oraz jedną osobą z zarządu zatrudnioną z tyt. powołania, a w sumie na produktami Emitenta pracowało ok. 50 osób.